

Catalogue 2025

Tel: 05 46 50 64 63 E-mail: contact@gerfiplus.fr

Réf. S1412

Animation du lien social à domicile auprès de personnes en perte d'autonomie

OBJECTIFS

- Comprendre l'intérêt de l'animation des temps du quotidien pour les personnes en situation de handicap ou d'avancée en âge accompagnées à domicile.
- Savoir mettre en oeuvre une dynamique d'animation personnalisée et adaptée à leurs besoins et envies pour maintenir et développer leur lien social.

Méthodes pédagogiques :

Autoévaluation en amont de la formation

Recueil des attentes

Etudes de cas, apports théoriques, méthodologiques, travail en sous-groupe

Remise d'un support écrit. Fin de stage : évaluation des acquis

Personnes concernées / Prérequis :

Tout personnel intervenant au domicile d'usagers en situation de handicap, d'avancée en âge ou de fragilité

<u>Animation</u>: Intervenant en action sociale et

médico-sociale

Nombre de participants : 15 personnes maxi

Durée: 2 jours, soit 14 heures

INTRA

Cette formation peut être organisée dans votre établissement avec un tarif groupe.

Lieu Sessions programmées

Droits d'inscription

Q LA ROCHELLE (17) Du 10/06/2025 au 11/06/2025

920 =





PROGRAMME Catalogue 2025

- ▶ Impact de la perte d'autonomie (avancée en âge/handicap) sur la régression des capacités des personnes
- notions et/ou rappel sur le vieillissement
- bouleversements psychologiques liés à l'âge et évolution des centres d'intérêts
- vieillissement différentiel selon les pathologies
- Le concept d'animation à domicile
- définition et objectifs
- intérêt de la personnalisation des animations pour le bénéficiaire
- les temps quotidiens, sources d'animation
- la relation d'aide, source de lien social pour la personne
- ► Repérage des centres d'intérêt de la personne
- goûts, appétences pour les activités, thématiques, loisirs...
- La conception du projet d'animation à domicile : approche méthodologique
- objectifs et prise en compte du niveau d'autonomie
- la question du sens
- l'organisation
- Les champs d'activités possibles
- activités culturelles, créatives, ludiques, de détente
- conception d'animation au sens large : rendre vivant le quotidien (ne pas se limiter à quelques activités)
- La prise d'initiative
- réactivité pour s'adapter à la personne
- être force de propositions, et acteur des projets d'animation

