

## La vidéo : montage virtuel

### OBJECTIFS

- ▶ Approfondir les différentes techniques de construction d'un récit et leurs utilisations à des fins pédagogiques.
- ▶ Approfondir le langage de l'image et les différents aspects de la réalisation (grammaire de l'image, raccords et mouvements, montage en rythme sur son ou musique).
- ▶ Maîtriser un logiciel de montage type Adobe Premiere Pro.

### Méthodes pédagogiques :

Autoévaluation en amont de la formation

Recueil des attentes

Apports théoriques, législatifs, méthodologiques, mises en situation, vidéo

Remise d'un support écrit. Fin de formation : évaluation des acquis et de la satisfaction

**Personnes concernées :** Tout personnel éducatif ou soignant travaillant auprès d'usagers en situation de handicap ou de fragilité

**Prérequis :** Connaissances de base en audiovisuel

**Animation :** Réalisateur, vidéaste

**Nombre de participants :** 8 personnes maxi

**Durée :** 5 jours, soit 35 heures

---

**Intra :** Cette formation peut être organisée dans votre établissement avec un tarif groupe (nous consulter).

---

### Inter :

Lieu

Sessions programmées

Droits d'inscription



LA ROCHELLE (17)

Du 17/11/2025 au 21/11/2025

1 820 €



## PROGRAMME *Catalogue 2025*

- ▶ Analyse de film et construction d'un document
- ▶ Le langage écrit - le langage audiovisuel grammaire de l'image
- ▶ Montage virtuel avec logiciel type Adobe Premiere Pro
- ▶ Numérisation des images et cartes d'acquisition
- ▶ Utilisation optimale des fonctions du logiciels
  - montage par couches, effets 3D, correction d'images
  - les menus de titrage et la post-production
  - le mixage son
  - l'intégration des fichiers externes
  - les exportations de fichiers dans différents formats (MP4, WMV...)
- ▶ Exportation en respectant les réglages et les formats d'exploitation
- ▶ Langage et vocabulaire liés à ces technologies
- ▶ Aspects juridiques sur l'utilisation des images
- ▶ Pouvoir et rôle de l'image dans l'institution
- ▶ Pédagogie par l'image avec des publics en difficulté
- ▶ Le montage audiovisuel : une activité structurante

*Un minimum de connaissances informatiques est souhaitable (notions de dossiers, fichiers, fonction « copier/coller »...).*

