

Lecture à voix haute en séance individuelle ou activité collective

OBJECTIFS

- ▶ Acquérir des techniques d'oralité permettant l'expression d'une lecture à voix haute de qualité et l'adaptation à son/ses auditeur(s) pour favoriser intérêt et écoute.
- ▶ Expérimenter des approches vivantes qui mêlent oralité et mots écrits pour jouer avec les espaces de lecture et d'écriture et rendre la littérature accessible à chacun.
- ▶ À partir des connaissances acquises, étudier la pertinence de la mise en place de cette activité en approche individuelle ou collective selon le profil des personnes accompagnées en position de lecteur ou d'auditeur.

Méthodes pédagogiques :

Autoévaluation en amont de la formation

Recueil des attentes

Apports théoriques, pratiques, méthodologiques, mises en situation, travail en sous-groupe, jeux de rôles

Remise d'un support écrit. Fin de stage : évaluation des acquis

Personnes concernées / Prérequis :

Tout personnel d'accompagnement (éducatif, animation...)

Animation : Animateur d'ateliers de lecture /écriture en ESMS

Nombre de participants : 12 personnes maxi

Durée : 4 jours, soit 28 heures

INTRA

Cette formation peut être organisée dans votre établissement avec un tarif groupe.

Lieu

 LA ROCHELLE (17) Du 20/10/2025 au 23/10/2025

Sessions programmées

Droits d'inscription

1270 €



PROGRAMME *Catalogue 2025*

- ▶ Préparation vocale et corporelle
 - respiration, mouvement pour le confort de la voix, posture, articulation
- ▶ Les principes de la lecture rythmée
 - lier les mots avec la voix et le corps
 - le mouvement dans le langage
- ▶ Lire pour dire, dire pour écrire
 - choisir un livre, un extrait et préparer un texte
- ▶ La lecture à « faire écouter » en activité individuelle
 - moment de relation et d'attention privilégiées entre le lecteur et l'auditeur
 - sources de détente et d'apaisement et/ou de retour au calme
- ▶ La lecture collective et l'écriture collective
 - la composition du groupe
 - importance du choix du texte partagé en groupe : le prendre soin par les livres, la création d'un texte collectif, le développement de l'expression et des émotions, la dynamique d'un groupe
- ▶ Adaptation de l'activité « lecture à voix haute »
 - selon le public accompagné : enfants/adolescents, adultes (avec ou sans handicap), personnes avancées en âge, personnes aveugles ou malvoyantes...
 - selon le moment de la séance : endormissement, retour au calme, activité d'éveil...

