

Photomontage : optimiser le traitement informatique de l'image

OBJECTIFS

- Savoir manipuler les images de la prise de vue à l'acquisition avec un appareil numérique, ou à partir du Net, d'un scanner et effectuer une mise en page sous Word d'un document de communication.

Méthodes pédagogiques :

Autoévaluation en amont de la formation

Recueil des attentes

Études de cas, apports théoriques, législatifs, méthodologiques, mises en situation, travail en sous-groupes

Remise d'un support écrit. Fin de formation : évaluation des acquis et de la satisfaction

Personnes concernées : Toute personne souhaitant manipuler des images numériques

Prérequis : Connaissances de base en informatique (maniement clavier, souris, dossier...)

Animation : Formateur en Informatique et Imagerie numérique, titulaire BTS Photographie, spécialisation audio-visuelle

Nombre de participants : personnes maxi

Durée : 5 jours, soit 35 heures

Intra : Cette formation peut être organisée dans votre établissement avec un tarif groupe (nous consulter).



PROGRAMME *Catalogue 2025*

- ▶ Balance des blancs, mise au point et cadrage
- ▶ Techniques d'exposition et bracketing
- ▶ Prises de vues en extérieur
- ▶ Documents issus du scanner : réglage de base
- ▶ Documents avec appareil photo numérique et reproduction
 - technique de l'éclairage en reproduction
 - balance des blancs, mise au point, cadrage
 - technique d'exposition et bracketing
- ▶ Ouverture de l'image sur un logiciel de retouche d'images
- ▶ Documents issus du Net : droit de l'image sur le Net, enregistrement et taille
- ▶ Création dossiers images : agencement des dossiers images et taille de l'image en fonction de sa destination
- ▶ Retouches des images sous Photoshop Elements et CS (et son équivalent en version gratuite)
 - modification de base, luminosité, contraste, cadrage
 - les calques
 - outils et techniques de détourage,
 - photomontages d'éléments d'origines différentes
 - transformation des images par l'Intelligence Artificielle (IA)
- ▶ Mise en page sous Word : création de la maquette, insertion d'images et habillage par le texte
- ▶ Gravure de CD : gravure, archivage et création de diaporama

