

Animation et lutte contre l'ennui auprès des personnes âgées

OBJECTIFS

- ▶ Adapter les animations proposées à l'âge et aux capacités des personnes âgées accueillies.
- ▶ Acquérir les outils méthodologiques de conception et de mise en oeuvre des projets.
- ▶ Savoir différencier les épisodes dépressifs des phases d'ennui chez la personne âgée.

Méthodes pédagogiques :

Autoévaluation en amont de la formation

Recueil des attentes

Études de cas issus des pratiques professionnelles, apports théoriques et méthodologiques, mises en situation, travail en sous-groupes

Remise d'un support écrit. Fin de stage : évaluation des acquis

Personnes concernées / Prérequis :

Tout personnel concerné par les temps d'animation auprès de personnes âgées

Animation : Psychologue clinicien, gérontologue

Nombre de participants : 10 personnes maxi

Durée : 4 jours, soit 28 heures

INTRA

Cette formation peut être organisée
dans votre établissement
avec un tarif groupe.



PROGRAMME *Catalogue 2025*

- ▶ Attentes, besoins, désirs de la personne âgée en institution
- ▶ La question de l'ennui
 - l'ennui et ses significations : sens positif de l'ennui
 - différencier ennui et dépression
 - perception des professionnels/perception de l'environnement - inertie/et ressenti des personnes - rêverie - pensées - retour sur soi
- ▶ Analyse des différents comportements
 - la passivité, l'agressivité, le refus de participation, la démotivation...
 - la rêverie, l'acceptation de l'attente
 - la durée, la permanence : prendre le temps de faire, faire durer
 - s'intéresser au présent et pas à l'après
- ▶ Conception du projet d'animation : approche méthodologique
 - objectifs
 - prise en compte du niveau d'autonomie
 - la question du sens
 - l'organisation
- ▶ Les champs d'activités possibles
 - culturelles
 - créatives
 - ludiques
 - de détente
 - concevoir l'animation au sens large : rendre vivant le quotidien (ne pas se limiter à quelques activités)
- ▶ Animation de l'activité : approche méthodologique
 - présentation de l'activité
 - déroulement
 - rendre le résident acteur avant tout

