

Ref. S119

Marques corporelles, du tatouage à l'auto-mutilation

OBJECTIFS

- ▶ Interroger les fonctions du tatouage dans nos sociétés modernes.
- ▶ Questionner les enjeux psychiques et sociaux du recours aux scarifications et à l'auto-mutilation.
- ▶ Favoriser une relation d'accompagnement dans un cadre éducatif.

PROGRAMME

- ▶ Autour du tatouage
 - itinéraire de la personne tatouée
 - le sens du tatouage
 - le tatouage à partir du prisme de l'esthétisme, de l'érotisme et de la douleur
- ▶ Prisonniers et marques corporelles
 - le tatouage et la scarification chez les détenus
 - le suicide en prison
 - le rapport à la douleur pendant l'enfermement
- ▶ Adolescence et rites de passage
 - la culture adolescente
 - rites de passage et rites initiatiques
 - le rapport au corps (séduction et rapport de force)
 - les conduites à risques à l'adolescence
- ▶ Usagers de drogues et pratiques d'injection
 - le rapport au corps des personnes toxicomanes
 - différence entre douleur et souffrance
 - les conduites ordaliques
- ▶ Prévention et accompagnement des violences envers soi
 - analyse de situations : enjeux cliniques et éthiques



Méthodes pédagogiques : Etudes de cas, apports théoriques, travail en sous-groupes, vidéo
Remise d'un support écrit. Evaluation des acquis en début et fin de stage.

Personnes concernées / Prérequis : Tout professionnel travaillant avec des personnes en situation de fragilité psychique

Animation : Formateur chargé d'enseignement en université (titulaire DEES, Master 2 sciences de l'éducation)

Nombre de participants : personnes maxi

DPC : nous consulter

Durée : 5 jours, soit 35 heures

INTRA

Ce stage peut être organisé dans votre établissement avec un tarif groupe.

