

Ref. S118

## Différences culturelles et souffrances de l'identité

### OBJECTIFS

- ▶ Permettre aux stagiaires de mieux comprendre la souffrance identitaire dans sa rencontre avec la différence culturelle et la mise en tension identité/altérité qui en découle.
- ▶ Savoir articuler l'étude du fonctionnement psychique aux contextes culturels des personnes accompagnées.

### PROGRAMME

- ▶ Cultures et ethnologie
  - origine, diversité et richesse des mythes
  - ethnopsychanalyse : héritages culturels et santé psychique
- ▶ La socialisation
  - l'individu, un être social
  - les solidarités mécaniques/organiques
- ▶ Fonctions intégratrices de la socialisation
  - accès au sens commun et pluralité du sens commun
- ▶ Les différences culturelles et représentations collectives
- ▶ L'inquiétude sociologique
  - l'anomie, comme illimitation du désir et des moyens
- ▶ Acculturation et transferts culturels
  - processus de rencontre entre deux cultures différentes
  - processus d'appropriation
  - les trois formes d'acculturation
- ▶ La peur de l'inconnu et de la différence (Approche sociologique)
- ▶ L'homme dépaycé
  - état de santé et souffrance psychique des migrants
  - une addition de handicaps
  - une incertitude génératrice de troubles psychiques
  - approches thérapeutiques



**Méthodes pédagogiques** : Etudes de cas issus des pratiques professionnelles, apports théoriques  
Remise d'un support écrit. Evaluation des acquis en début et fin de stage.

**Personnes concernées / Prérequis** : Tout professionnel travaillant auprès de personnes d'identités culturelles différentes

**Animation** : Psychologue


**Nombre de participants** : 12 personnes maxi

**DPC** : nous consulter

**Durée** : 5 jours, soit 35 heures

## INTRA

Ce stage peut être organisé dans votre établissement avec un tarif groupe.

| Lieu   | Sessions programmées        | Droits d'inscription |
|--|-----------------------------|----------------------|
|  Paris (75) | Du 13/05/2024 au 17/05/2024 | 1 315 €              |

