

Ref. J142

## Le modelage-terre

### OBJECTIFS

- ▶ Découvrir les possibilités créatives avec le contact de la terre par une stimulation de l'imaginaire, de la spontanéité et du sens de l'observation.
- ▶ Acquérir différentes techniques de façonnage basées sur l'expression libre.

### PROGRAMME

- ▶ Approche technique du travail de la terre
  - modelage dans la masse, colombins, plaques, motte creusée, moulage sur forme
- ▶ Technique de base du façonnage
  - travail de modelage de la terre basé sur la manipulation, l'expression libre, les différentes sensations
    - . le toucher, la vue...
- ▶ Développer l'imagination
  - travail sur l'évocation, l'imaginaire, à travers un échange de techniques, d'idées, d'expressions
- ▶ L'objet et sa représentation
  - cadeau, échange, rêve...
- ▶ Recherche d'un projet personnel, créativité : conception d'un modèle à réaliser
  - plaisir de la création
  - expression d'un ressenti
  - le toucher : lien privilégié avec la matière
  - les formes : leur force d'évocation
- ▶ L'objet et son ouverture sur le monde
  - découverte de l'art et des sculpteurs



**Méthodes pédagogiques** : Apports théoriques, méthodologiques, mises en situation  
Remise d'un support écrit. Evaluation des acquis en début et fin de stage.

**Personnes concernées / Prérequis** : Tout personnel travaillant auprès d'usagers en situation de handicap ou de fragilité

**Animation** : Intervenant éducatif

**Nombre de participants** : 12 personnes maxi

**DPC** : nous consulter

**Durée** : 5 jours, soit 35 heures

## INTRA

Ce stage peut être organisé  
dans votre établissement  
avec un tarif groupe.

Lieu	Sessions programmées	Droits d'inscription
 La Rochelle (17)	Du 22/04/2024 au 26/04/2024	1 380 €

