

L'argile : mise en place d'un atelier

OBJECTIFS

- ▶ Connaître et expérimenter les techniques de base de la céramique, du façonnage à la décoration.
- ▶ Donner aux stagiaires les moyens théoriques et pratiques de concevoir un atelier poterie en institution.

Méthodes pédagogiques :

Autoévaluation en amont de la formation

Recueil des attentes

Recueil des attentes. Apports théoriques, méthodologiques, mises en situation, vidéo

Remise d'un support écrit. Fin de stage : évaluation des acquis

Personnes concernées / Prérequis :

Tout personnel travaillant auprès d'usagers en situation de handicap ou de fragilité



Animation : Intervenants professionnels en poterie/céramique

Nombre de participants : 10 personnes maxi

Durée : 5 jours, soit 35 heures

INTRA

Cette formation peut être organisée dans votre établissement avec un tarif groupe.

Lieu	Sessions programmées	Droits d'inscription
 LA ROCHELLE (17)	Du 30/09/2024 au 04/10/2024	1675 €
 LA ROCHELLE (17)	Du 30/09/2024 au 04/10/2024	1675 €



PROGRAMME Catalogue 2024

- ▶ L'organisation d'un atelier
 - les matières premières
 - les outils
 - les espaces de fabrication

- ▶ Les techniques de base du façonnage
 - la fabrication modelage - estampage - empreintes - travail à la plaque - colombins - mariage des techniques...

- ▶ Apprivoiser l'émail et la couleur
 - les différentes techniques d'émaillage
 - le travail à l'engobe
 - les décors

- ▶ La cuisson (partie théorique)
 - utilisation d'un four
 - erreurs de cuisson : diagnostic et corrections possibles

- ▶ La mise en place d'un atelier
 - analyse des besoins
 - budget prévisionnel

À titre indicatif pour une mise en place post-formation d'un atelier poterie dans l'institution, un budget minimum est à prévoir pour l'achat d'un four (nous consulter pour plus de renseignements).

