

Ref. J1015

Expression corporelle : épanouissement de l'adolescent ou de l'adulte en situation de handicap

OBJECTIFS

- ▶ A travers une approche très en douceur du travail corporel basé sur les lois organiques du corps, aider la personne en situation de handicap à avoir une image plus positive d'elle-même et de ses capacités, en se dépliant, se décontractant, se redressant...
- ▶ Pouvoir construire et conduire une séance d'expression corporelle en institution.

PROGRAMME

- ▶ Le travail au sol
 - relaxation
 - respiration
 - assouplissement
- ▶ L'apport de la musique
 - déplacements
 - . le mouvement
 - . l'espace
 - . l'énergie
 - . le rythme
- ▶ La socialisation par le travail à deux, à plusieurs
- ▶ L'improvisation avec le matériel
 - percussions
 - foulards
 - balles



Prévoir une tenue confortable pour les exercices.

Méthodes pédagogiques : Etudes de cas issus des pratiques professionnelles, apports théoriques, méthodologiques, mises en situation
Remise d'un support écrit. Evaluation des acquis en début et fin de stage.

Personnes concernées / Prérequis : Tout personnel travaillant auprès d'adolescents ou d'adultes en situation de handicap ou de fragilité

Animation : Professeur de danse contemporaine


Nombre de participants : 12 personnes maxi

DPC : nous consulter

Durée : 5 jours, soit 35 heures

INTRA

Ce stage peut être organisé dans votre établissement avec un tarif groupe.

Lieu	Sessions programmées	Droits d'inscription
 Saint-Malo (35)	Du 10/06/2024 au 14/06/2024	1 280 €

