

Ref. E129

## L'éveil musical auprès d'enfants en institution

### OBJECTIFS

- ▶ Acquérir une démarche pédagogique et ludique pour une ouverture stimulante vers l'éveil musical des enfants accueillis en institution.
- ▶ Mettre en place des ateliers développant auprès des participants le plaisir de jouer, de se découvrir, de s'entendre, d'entendre les autres, de partager, et de se sentir « capable de faire ».

### PROGRAMME

- ▶ L'expression musicale : succession de découvertes et d'expérimentations
  - création d'un espace de jeu, d'expression, d'improvisation : manipulation et exploration d'objets sonores, organisation en réalisations musicales (du bruit au son)
  - exploration des paramètres du son : être dans les sensations rythmiques
  - adaptation de jeux avec la voix, le corps et les instruments ou objets sonores
  - composition à partir d'une comptine ou d'une chanson
  - stimulation du plaisir de jouer seul, avec les autres, pour soi ou pour les autres
- ▶ L'éveil musical comme outil pédagogique
  - aider l'enfant à identifier son schéma corporel : latéralisation, équilibre, place dans l'espace
  - stimuler la communication : jouer ensemble, chacun son tour, imiter, créer, compléter, écouter, échanger...
  - développer l'imaginaire : création d'une histoire musicale et travail sur la trace sonore
  - associer les autres formes d'arts à l'atelier pour plus de créativité : peinture, photographie...
- ▶ Rôle et implication de l'animateur d'atelier :
  - respect de la démarche d'éveil musical
  - organiser le déroulement des séances suivant des objectifs identifiés en lien avec les besoins des usagers
  - connaître les possibilités et limites de chaque membre du groupe
  - développer la notion de jeu et de plaisir



**Méthodes pédagogiques** : Etudes de cas, apports théoriques, législatifs, méthodologiques, mises en situation, travail en sous-groupes, vidéo  
Remise d'un support écrit. Evaluation des acquis en début et fin de stage.

**Personnes concernées / Prérequis** : Tout personnel travaillant auprès d'enfants (il n'est pas nécessaire d'avoir une connaissance musicale particulière)

**Animation** : Musicothérapeute

**Nombre de participants** : 12 personnes maxi

**DPC** : nous consulter

**Durée** : 5 jours, soit 35 heures

## INTRA

Ce stage peut être organisé dans votre établissement avec un tarif groupe.

Lieu	Sessions programmées	Droits d'inscription
 La Rochelle (17)	Du 25/11/2024 au 29/11/2024	1 300 €

