

Tel: 05 46 50 64 63 E-mail: contact@gerfiplus.fr



## Mieux comprendre l'enfant à travers ses dessins

## **OBJECTIFS**

- Acquérir une logique d'analyse permettant une meilleure connaissance de l'enfant et de son stade de développement (affectif, psychomoteur et intellectuel).
- Faciliter l'analyse de ces dessins.

## **PROGRAMME**

- Processus créatif / processus projectif / processus subjectif
- le dessin : un compromis entre la parole et les actes
- le dessin et la nécessité du symbolique
- Le dessin, indicateur du développement de l'enfant
- évolution du geste graphique
  rappel sur la théorie de l'attachement, la théorie des stades
- Application théorico-clinique du dessin
- modèle analyse du dessin libre (C. Cognet)
- les épreuves standardisées et les épreuves à thèmes
- Dame de Fay, famille imaginaire
- Le dessin, un outil dans l'approche thérapeutique
- la rencontre clinique avec un enfant / avec un adolescent
   les supports : squiggles (Winnicott), mandala des émotions (M. Hanus)
   dessins et traumatismes
- Ecoute et empathie et créativité
- résonnance affective, contre-transfert, trauma du soignant
- la créativité, outil de la rencontre et du désir

Il serait souhaitable que les participants puissent présenter lors du stage des dessins d'enfants réalisés dans leur institution.



<u>Méthode pédagogique</u>: Recueil des attentes. Etudes de cas, apports théoriques, vidéo Remise d'un support écrit. Evaluation des acquis en début et fin de stage.

<u>Personnes concernées / Prérequis</u>: Tout personnel travaillant auprès d'enfants en situation de handicap ou de fragilité

**Animation**: Psychologue

Nombre de participants : 15 personnes maxi

**DPC**: nous consulter

Durée: 5 jours, soit 35 heures

**INTRA** 

Ce stage peut être organisé dans votre établissement avec un tarif groupe.

Lieu Sessions programmées Droits d'inscription

Q La Rochelle (17) Du 22/05/2023 au 26/05/2023 1220 €



