

Ref. J151

La photographie : support de communication et d'expression écrite

OBJECTIFS

- ▶ Utiliser la photographie comme support de communication verbale et écrite au sein d'un groupe d'usagers en structures sociales ou médico-sociales dans une démarche éducative ou de soins.
- ▶ Acquérir des techniques d'animation d'un atelier autour du journal de bord et des légendes de photos, entre mémoire et invention, pour construire des propositions « d'écritures » accessibles à tous.
- ▶ Développer sa posture relationnelle d'animateur pour une ouverture à la communication dans la relation soignant/soigné ou accompagnant/accompagné, sans recherche d'expertise technique sur le support utilisé (photographie, expressions littéraire et verbale...).

PROGRAMME

- ▶ Explorer les éléments du langage de la photographie.
 - qualités de la photographie ou photographies de qualité ? (R.Barthes, S.Tisseron.)
 - le choix des images
- ▶ Expérimentation de différentes propositions d'animations comme supports de communication dans un groupe :
 - photographie, parole, écriture
 - stimuler créativité, construction et plaisir dans le récit réel ou imaginaire
- ▶ Construire des objectifs adaptés aux capacités et centres d'intérêts des usagers :
 - expression immédiate, verbalisation
 - communication écrite, « récit abouti », légendes de photos
 - mémoire, valorisation
- ▶ Acquérir ou confirmer sa posture d'animateur dans un groupe
 - analyse des séances proposées
 - repérage de ses ressources et difficultés éventuelles
- ▶ Construction, expérimentation et évaluation d'une séquence test (support photo)
- ▶ Cadre juridique du droit à l'image

Dans l'idéal les stagiaires devront se munir de leur propre appareil photo ou de celui de leur établissement, (toutefois si nécessaire GERFI+ en mettra également à disposition) et d'une vingtaine de photographies personnelles ou d'auteurs (lieux, objets, portraits... qui les ont étonnés, touchés, choqués...).
Les participants seront invités à écrire pour éprouver sur eux-mêmes les impacts



Méthode pédagogique : Recueil des attentes. Etudes de cas, apports théoriques, méthodologiques, mises en situation, travail en sous-groupes
Remise d'un support écrit. Evaluation des acquis en début et fin de stage.

Personnes concernées / Prérequis : Tout personnel éducatif ou soignant travaillant auprès d'usagers en situation de handicap ou de fragilité

Animation : Animateur d'ateliers d'écriture


Nombre de participants : 12 personnes maxi

DPC : nous consulter

Durée : 5 jours, soit 35 heures

INTRA

Ce stage peut être organisé dans votre établissement avec un tarif groupe.

Lieu	Sessions programmées	Droits d'inscription
 La Rochelle (17)	Du 02/05/2022 au 06/05/2022	1160 €



GERFI+ S.A.S. au capital de 250 000€
SIRET 393 456 892 00024 - Code NAF 8559A - RCS La Rochelle



