

Ref. J123

## Mosaïque : les techniques d'atelier

### OBJECTIFS

- ▶ Acquérir les connaissances techniques de l'expression artistique « mosaïque ».
- ▶ Découvrir les possibilités de réalisations offertes par cette activité en tant que moyen d'expression de la personne.
- ▶ Aboutir à la mise en place de cette technique comme activité éducative.

### PROGRAMME

- ▶ Présentation de l'activité
  - outillage
  - matières premières
    - . la pâte de verre du commerce
    - . la récupération : faïence/terre/brique
    - . les incrustations
  - techniques de travail
  - réalisations possibles
- ▶ Recherche d'un projet personnel, créativité
  - phase de conception du modèle à réaliser
- ▶ Réalisation d'une mosaïque en technique directe
  - le choix du support
  - collage
  - découpe
  - jointage
  - finitions et bordures
- ▶ Concevoir le projet de mise en place d'un atelier en institution et le budget prévisionnel nécessaire.

*S'ils le désirent, les stagiaires pourront conserver leurs réalisations.*



**Méthode pédagogique** : Recueil des attentes. Apports théoriques, méthodologiques, mises en situation

Remise d'un support écrit. Evaluation des acquis en début et fin de stage.

**Personnes concernées / Prérequis** : Tout personnel travaillant auprès d'usagers en situation de handicap ou de fragilité

**Animation** : Intervenant professionnel en techniques d'animation


**Nombre de participants** : 8 personnes maxi

**DPC** : nous consulter

**Durée** : 5 jours, soit 35 heures

## INTRA

Ce stage peut être organisé dans votre établissement avec un tarif groupe.

Lieu	Sessions programmées	Droits d'inscription
 La Rochelle (17)	Du 21/11/2022 au 25/11/2022	1225 €



GERFI+ S.A.S. au capital de 250 000€  
SIRET 393 456 892 00024 - Code NAF 8559A - RCS La Rochelle



